民權與自由
廷禎

今日為二十一年之元旦。迴憶民十八時蔣介石曾通電各報自十九年元旦起請儘量批評黨務政治軍事財政外交諸措施。無非欲真知灼見民意之所在以為改進之標準。顧二年以來所見。輒左報紙則實施檢查與論則頻受箝制。不但政治不能批評。卽黨務亦不能指摘。偶有違言。則指為反動。斥為邪說。立予不利。因之執筆為文者。每有難言之隱痛。而蔣介石之欺世盜名。乃昭彰在衆人之耳。蔣已還鄉歸田矣。一中全會中乃有李烈鈞等「切實保障人民集會結社言論出版居住信仰之完全自由」之提議。而胡漢民亦致電某中委謂「今日唯一急務在人民言論自由之恢復」足見黨國中人不乏明達之士。但昧乎總理「其目的在求中國自由平等」之遺言。則又覺黨國中人此舉為多事。蓋總理畢生所奮鬥者在求民族之自由。是剝奪人民之自由者乃為總理之罪人而非總理之信徒。故黨中同志。為完成總理未竟之志。早宜尊重人民天賦之自由。既不必有一中全會之列入議案。更不必有口惠實亡之動聽高調。且國民黨以民權為標榜歷來之壓迫言論摧殘言論。無不肇因於國民黨內部政治上之猜忌。而無形中將民權剝削。故國民黨同志久已蒙革命之名而行不革命甚至反革命之實。在今日革故鼎新之秋。黨中同志宜如何深自懺悔。速卽就事實上歸還民衆之自由扶植民權之行使。而猶迂緩遲疑列諸議案發諸言論博一動聽之美名。毋乃自暴其醜。

吾人於此亦嘗自今日起秉承總理革命之精神行使我民權。發揚我自由。並嚴厲監督此名革命而不革命之黨國要人欺世盜名行為之再見於今後。

裘振華女士之水手裝　徐雁影攝

廿一與日本
周良斌

今年是民國二十一年。提起二十一。我們就聯想到日本對我國的二十一條。這二十一條是日本「欲征服世界必先征服支那」的先鋒。是絕對的不平等條約。牠雖然尚未經我全國民衆的批准。可是日本是一刻也不能忘懷的。他這次侵略東三省。可以說就是要強迫我國明白地承認這亡國條約的斷然手段。所以我們如果要使中國永存於世界。際此民國二十一年。就要把「二十一」三字深刻於腦膜。同時要把「日本是我們的敵人」八個字牢記於心頭。

我國有一句俗語叫「不管三七二十一」。其意義就是不顧慮一切。這次日本斷然侵略我國東北。是「不管三七廿一」。那末我們對付他也應該「不管三七廿一」同他拚命。不抵抗是懦夫的行為。是亡了國的印度才有這種行為。我們要相信馬占山將軍「中國國勢縱弱而民衆熱血猶存」這兩句話。

日本軍閥有「七字必勝訣」作為對中國備戰的宣傳資料。他們說「明治十七年征韓。明治二十七年中日戰爭。明治三十七年日俄戰爭。勝利無一不在日本。明年昭和七年是日本發奮稱雄的絕好機會。今日應以滿蒙為目標。為實現大陸政策的初步」。誠然過去三七是日本勝利了。同時中國是失敗了。可是三七到今年的民國二十一年恰好告一段落。一方面日本應該明白中國的新生命也自今年開始了。他們自詡為必勝的第四個七。是沒有把握再「必勝」了。

□民國二十一年之黨政軍
鳳凰

自民十六至民二十之歲秒。悠悠五載。黨也政也軍也。三位一體。而黨尤為政軍之主動力。顧在此五年中。黨既愈弄愈複雜。故軍遂愈趨而愈糾紛。人民則從而愈感失望。因果相乘。黨政軍三位前途乃爲之不一變矣。客歲之冬。國民黨以謀團結而有四屆一中全會之舉行。然李烈鈞等則有人民得自由組織團體或政黨之提案。是儼然打破國民黨黨外無黨之原則。亦卽認定一黨治國彌增缺憾矣。以言政治。中華民國國難救濟會馬良褚輔成等致電一中全會。竭力主張罷黨制。於民治範圍之內組織人民代表機關。實行憲政。蓋確認國民黨訓政爲不當矣。若乎國民黨之治軍。最著成績厥爲內戰。一旦外侮橫來。竟坐視國土喪亡。不顧國人失却信仰。是以一中全會之開。乃根於甯粵之議和。甯粵之議和。乃動機於不復再以內戰方法消滅異己。故一中全會之推選國府主席。亦以軍人是戒。由此推論。或者民國二十一年以後。以黨治國之論。將不如五年來之強有力。卽黨也政也軍也。或亦不若五年來之出色當行。爰於元旦良辰書此。以展望今年的進程。

□統一政府之財政
神仙

國軍北伐成功以迄今玆。爲期不過五年。而舉債已達六萬萬。較諸軍閥秉政十六年。超過已有一倍餘。此項鉅額債款用途究在何所。則大都不堪究詰。其最痛心者。爲賑災而辦之公債。未能悉數用於災區。致餓莩載途。哀鴻遍野。爲裁兵而辦之公債。則兵未見裁而錢已用盡。何健韓復榘輩反於裁兵以後由一師而變爲若干師。舉債之名如此。而銷耗之實若彼。因之綜縮度支者。不必另闢生財途徑。祇須巧立名目。不難鉅債立致。試至今日。舉債償債乃無甯日。中委石瑛目擊割肉補瘡之非計。乃有展期付債之建議。消息傳來。幾引起全國金融市場軒然之大波。石瑛乃亦不終席而索然離首都。

夫財政爲一國之命脈。舉債償債已屬飲鴆止渴之謀。而況對於已舉之債不籌償還之方。是無異自促生機。歷史所見。法蘭西內閣之更迭。美利堅離英而獨立。無一不因統治者財政無辦法而釀成之事變。現時國民政府統一之局甫告成功。急應於開源節流方面着想。止付債款固屬不可。凖債還債亦非善策。當務之急。在縮小政府組織。將無補於事之監察等院設法歸併。將禦外無能之各部軍隊設法裁編。庶民衆之負担可以減輕。而國家之度支亦不虞竭蹶。然而談何容易。粵方人物之苦心孤詣。甯方人物之[illegible]年經營。目的何在。不但今後之政費不能減。卽軍費亦不能裁。但吾儕小民將不勝其剝削之苦矣。

吳秀蘭女士為愛國女校交際花　社雪YC寄　承適識

秀氣中帶有幾分英俊氣概，纖靜中含着多少活潑色彩。

□鄧演達暴屍湯山
大虎

所謂國民黨臨時革命行動委員會重要分子鄧演達。既以政治犯資格被蔣中正所殺。惟其死期遠在軍政部特別會審宣布處鄧以死刑之前。又復秘密執行。故鄧之死狀殊鮮人知。有謂被槍決者。有謂被刺死者。又有謂被冷死者。究其慘死則可信也。十二月十七日以後。鄧死消息既經證實。鄧兄演存遂在南京訪查乃弟屍身之下落。聞直至一星期後始於湯山之陽得之。厥屍並無棺殮。亦不深埋於黃土之中。惟已腐爛。乃不易辨別其被殺之情狀。衣上有血迹甚模糊。以夫孫中山之信徒。死在孫中山主義之下。又復慘酷至此。革命者之道德可想見矣。

聞鄧與黃埔學生關係極深。在未被捕前。所有黃埔學生有傾向於鄧之勢。鄧遂爲蔣中正所忌。忌者蔣之殺鄧。此或其一因也。

★　★　★

□蔣介石仍不欲自由
瘦牛

蔣介石之「還鄉歸田」。就表面觀之。似將永遠擺脫政治之生涯。以韜光養晦於奉化。但在其事實觀之。仍不無依戀之痕跡。他姑不論。卽以下台時江浙皖三省主席之更動。已隱然密布其勢力。以為來日東山再起之張本。

但蔣於頻行時致書京中諸要人。中有「還我自由」一語。頗難令人索解。蓋吾人五年以來所見者。僅人民無自由。致言論出版受所摧殘。民衆運動受所禁阻。蔣氏已超越其所有自由權以外。而不自滿於還鄉歸田之日。猶以「還我自由」爲言。甯非咄咄稱怪。若謂蔣氏之所謂「還我自由」者。係指解除一切政治束縛而言。但歷年內戰。其所標幟無不聲明討蔣。是蔣在二年三年前早可「還我自由」。何待今日。且蔣早還一日自由。亦爲人民早得一日自由。而蔣在可以「還我自由」時不欲自由。或致人民亦少受若干年之自由。然而蔣現在雖聲言「還我自由」而仍在活動。其不欲自由。則民衆又奈之何。

北風起　防寒氣來　侵襲請趁　早購備

請認明此商標　以免誤劣貨

華精省煤爐

華精省煤爐式樣優美燃燒甚易既燃之後不必再爲顧慮可以終日不熄而且用煤極省用法非常簡便毫無灰烟不拘閨中與會客室公事房皆宜裝用另有特號一種熱力尤大人多之辦公室工廠商店愈覺適用

華精省煤爐爲完全國貨

閘北寶通路寶昌路

發行所　河南路北景興里一八〇六號　電話四一四九六

華精機器廠製造

本埠經理處　安祿棉鐵廠門市部　南京路石路口　精藝木器號靜安寺　[illegible]　西川路　[illegible]　白克路　六[illegible]西九號　實昌五金號倍開爾　路提籃橋口

張學良接收東北之理想
班豹

張學良不守東北以致淪亡。在歷史上張之地位已確定。顧數月以來。張仍妄冀保存實力與鞏固其無聊的祿位。故對內則卑躬屈節以結好於韓復榘徐永昌等。使造成華北之新局面。而自爲盟主。對外則使東北一般漢奸媚日。相率與日人合作。如臧式毅忽然出而膺日人之僞令就任奉天省長之職是其一也。

聞臧式毅被日軍監禁。初有不屈之意。其後臧被日人壓逼。張亦命臧與日人聯絡。於是臧乃袍笏登場。讀北山移文。可爲長太息也。惟張之左右謂張曾授意臧氏出任奉天省長。維持遼甯全局。以爲將來接收東北之基礎。因如此做法。則東北政權尚不盡落於日人之手。至臧則以就日人僞職。既得張此等諒解。遂亦決定云。其實臧之用意乃爲苟存其性命。張之接收東北。純是理想。試問東北既遭日人征服。我不拚命前進。將從何處接收。張之昏庸。誠不愧爲亡國大夫也。

□臨難苟免
靈鳩

國難發生。全國共憤。一時憤激之情莫可言喩。然統國上下。除互相藉辭推諉外。迄未見有救難辦法。空言其赴。不知將如何而赴。當局既不能將難言之隱和盤托出。人民自決亦祇紙上談兵。吾國民徒知胸中快意。大抵不顧實際。是吾政府之視東北雖未敢自認爲張氏私產。然其意中不甚重視。無可諱言。故張氏之意更不願以鉅大之犧牲收復失地。蓋收復（接第四版）

情人制（四）
汪仲賢

小王先生碰了老頭子一鼻子的灰。討了一個大無趣。十分懊喪的退了出去。從此再也不高興回去與父親多話了。只在都市裏住着。不幸得很。他的差使是他的岳家保荐的。看在巨額的薪水份上。也不能將他的老婆乾擱在一邊。祇能將她帶在身傍同居。着老婆倚着娘家的勢力。態度也比住在鄉下的時候強硬得多。小王先生決不被她屈服。依舊用他鎮靜的態度去對付她。惟一對付方法就是要言不煩。尋常不與她多開口。使她永遠猜不透自己肚裏懷着的是什麼心思。面孔上的肌肉常常綳得緊緊的。終年看不見他半點笑容。

小王先生的家庭裏實在毫無樂趣。他雖有老婆在身邊。依舊感着性的苦悶。凡是文明民族所享受的擁抱接吻等權利。他都無福享受。爲要求人類應享的法益起見。他常到跳舞場裏去與異性擁抱。有時還偷偷的接一個甜蜜的吻。行一度西洋化的性交。

後來他在跳舞場裏發現了許多情敵。他又大大的悔悟起來。覺得用香檳酒換來的接吻。鈔票買來的愛情。都是虛僞的。他要追求真的愛情。便去尋訪內心表演的愛人。結果被他在某交際場中覓到了一位理想中標準愛人。這位愛人年紀將近四十歲了。因爲她常穿着西洋化的新裝。人家便估量不出她的高壽。她對小王先生也只說得芳齡二十六歲。小王先生當然不許有疑義的。她會說「洋喇叭提筒」式的法蘭西洋涇浜話。她懂得巴黎式的戀愛程序。她愛吃法國紳士吃的臭爛的隔宿野味。卽此三樁。已夠教他心折了。何況還有許多說不出的巴黎風的特別妙處。

他何以會對這位法國式的中國半老佳人這樣傾倒呢。原來他第一次向她求愛的時候。她就很坦直的對他聲明道「我是有丈夫的。你能做我的秘密的情人嗎」

□愛國女校王潔女士　徐雁攝

她與他，別個一年過，一年來，只有青春去不回，好色，拜金，每誤爲愛情之目標，結果造成罪惡，啊！愛「情」吧！何如愛「國」。

美人天折
穎川

某週刊載「不愛江山愛美人」以譏諷張學良與美蝶事。齊天舞台乃就其事實（？）編「不愛江山愛美人」劇。初次開演卽告滿座。此非國人在此國難臨頭之時猶耽於宴樂。實欲一瞻仰此不抵抗將軍不抵抗主義之所由生耳。詎知甫經開演。張學良卽電滬制止。於是乎此劇乃截去其「不愛江山」四字之頭。而剩其「愛美人」之尾。豈知仍不諒於張學良所愛之美蝶。於是遂不得不宣告壽終而正寢。亦可憐矣。

可悲耳

義勇軍組織以來。時已數月。試問成績若何。能爲國效力否。無人敢下斷語。某團體曾請政府發給槍械。宣言北上援馬。但究其內容。則天氣漸寒。義勇軍上操者日漸減少。噫。國人作事大率類此。當玆元旦。真欲效賈長沙之痛哭矣。

□救國基金與王延松
神龍

近因商人運動委員會接收市商會未成而引起之激查王延松吞沒救國基金問題。紛呶萬狀。在王延松自以爲「非基金保管委員」。不負報告救國基金賬目之責任。而在商運會則以王確有與陳德徵通同舞弊之嫌疑。但就法理人情言。王實有不能辭其咎之處。蓋王在前次反日會中負任至重。保管委員會實收實支。豈能不知不問。而每月每日之報告。又豈無覩。若謂「素不置問」。卽係自己之失察。決不能避免其應負之責任。且救國基金原期與辦實業以救此垂危之中國。反日會中人宜如何體會此項基金使命之重大。嚴寄監督。方無負於全市民來之付託。而竟疏忽於事前。諉卸於事後。此又烏乎可。故前次之救國基金。王延松實不能不負相當責任。

□王小二過年
卓呆

王小二過年，
一年不如一年，
中華民國過年，
一天不如一天。
前幾年，
水火刀兵，
苦如黃連。
自己人與自己人，
殘殺得可憐。
到了去年，
花樣更新鮮，
日本人殺進了東邊，
學生動肝火，
政府辦國聯。
到如今，
還不知能否做第二朝鮮？
過什麼新年？
倒不如吃了三錢生雅片烟！

長篇　綠夜壺
吳承達

（十八）

□你不願我犧牲嗎

那個挾皮包姓陸的青年。在這天下午他們開會的時候也到。雖是大部份的人不認識他。而他的舉止非常大方。似乎不像一個陌生的人。

綠夜壺並不隱瞞什麼。把她所謂預定的破壞計劃一一提出討論。當然首先把財務局長做去。然後主張前方再度挑釁。至於宣傳連絡暴動等等。不容憂慮。自有人設法着。

這個會開了好久。但是那個主席紅先生好像急不及待。一切都在開快車。爲什麼忽而要這樣的開快車呢？這時候祇有他一個人知道。誰都不能猜想得到的。

會既散。紅先生暗中促着陸走。陸既走。紅先生便拉住綠夜壺說是有話要說。一同到昨夜那個旅館裏便是。

綠夜壺那裏料得到他的用意。祇是一聲不響隨他走。

到了那邊。紅先生開口了。第一句便使她詫異和好笑。

「你和那個姓陸的可有什麼關係？」

「這詫異極了。你問我這句話之前。我先詫異那個陌生人怎樣會到我們這裏來。我是和他素昧平生。今天的開會。我承認是我邀他來的。不過要知道我正是爲詫異而用的一個妙計。」

「理由是很充分的。不過要知道我們的事也是冒險幹的。現在怎的竟會給這個素昧平生的人知道底細。這不但我你兩們的一切喪失於他的手中。便是我黨的一切也將從此同歸於盡。」

「哈哈！我正爲了這事是冒險幹來的。以毒攻毒。所以也冒險幹去的。信不信？」

「在不曾完全明白你的意思以前。我是不敢相信的。」

「非但你不該埋怨我。還得感謝我。我正爲了黨。你和一切犧牲到底。」

「那末照你說來。這個是犧牲之計的了。」

「你不願我犧牲嗎？」

「這個⋯⋯⋯」

□聲明　本報前用之橫行圖章用至昨日止作廢自今日起啓用直行新章特此聲明尚希往來各界加以注意

痔漏慈航

余患痔多年每劇發時痛苦不堪近幸遇上海痔瘡醫院江岳樵博士施以注射新法毫無痛楚未兩星期卽行痊愈技術精奇誠聖手也用誌數語登諸報端藉伸謝忱並告同病者知所問津焉
上海伊文思圖書公司孫祚型謹白